

②服飾芸術科 専門教育科目

区分	ナンバリング	授業科目	配当年次	開講時期	単位数										授業形態	備考	
					卒業要件		ファッションデザイナー 技術検定要件		販売士 検定要件		日本マイスター 技術検定要件		ネット 技能検定 要件				
					必修	選択	必修	選択	必修	選択	必修	選択	必修	選択			
	F31A01	服飾芸術科ゼミナール	2	半期	1											演習	
共通	F12A02	服飾芸術概論	1	半期	2											講義	
	F12A03	服飾造形論	1	半期	2											講義	
	F12A04	デザイン・アート論	1	半期	2											講義	
	F22A05	ビジネスキャリア論	2	半期	2											講義	
	F12C06	カラーコーディネート論	1	半期		2										講義	
	F22C07	カラーコーディネート演習	1	半期		1										演習	
	F12C08	きものと日本文化論	2	半期		2										講義	
デザインクリエイション	F13C09	ファッション素材論	1	半期		2										講義	
	F13C10	服飾文化史	1	半期		2										講義	
	F13C11	服飾造形 1	1	半期		1										実習	
	F13C12	服飾造形 2	1	半期		1										実習	
	F23C13	服飾造形 3	2	半期		1										実習	
	F33C14	服飾造形 4	2	半期		1										実習	
	F23C15	伝統衣服演習 *	2	半期		2										演習	
	F13C16	パターンメイキング・CAD	2	半期		1										演習	
	F13C17	ファッションデザイン論	1	半期		2										講義	
	F13C18	ファッションイラストレーションA	1	半期		1										演習	
	F23C19	ファッションイラストレーションB	1	半期		1										演習	
	F23C20	ハンドクラフト 装飾	2	半期		1										実習	
	F23C21	ハンドクラフト ニット	2	半期		1										実習	
	F23C22	ハンドクラフト ドールメイキング	2	半期		1										実習	
	F23C23	ハンドクラフト刺繍	2	半期		1										実習	
	F23C24	ハンドメイド アクセサリー	2	半期		1										実習	
	F13C25	染色	1	半期		1										実習	
ビジネスキャリア	F14B26	ファッション ビジネス論	2	半期		2										講義	
	F14C27	ファッション販売論	1	半期		2										講義	
	F14C28	商品企画	1	半期		2			2							講義	
	F14C29	販売と経営	1	半期		2			2							講義	
	F24C30	マーケティング・マネジメント論	2	半期		2										講義	
	F24C31	ファッションコミュニケーション論	2	半期		2										講義	
	F14C32	ファッション デジタル演習	1	半期		1										演習	

区分	ナンバリング	授業科目	配当年次	開講時期	単位数										授業形態	備考	
					卒業要件		アソシエイト技術検定要件		販売士検定要件		日本メイクアップ技術検定要件		ネリスト技能検定要件				
					必修	選択	必修	選択	必修	選択	必修	選択	必修	選択			
ウエディング	F15C33	ウエディング ナビゲーション	1	半期		2	2									講義	
	F25C34	ウエディング セレモニー	1	半期		1	1									演習	
	F15C35	ウエディング ビューティデザイン	1	半期		1										演習	
	F25C36	ウエディング プランニング	2	半期		2										講義	
	F25C37	ウエディング ビジュアルプレゼンテーション論	2	半期		2										講義	
	F35C38	ウエディング レセプション	2	半期		1										演習	
	F15C39	きもの着付け演習	2	半期		1										演習	
ビューティ	F16C40	メイクアップ論	1	半期		2				2						講義	
	F16C41	メイクアップ演習A	1	半期		1										演習	
	F16C42	メイクアップ演習B	1	半期		1				1						演習	
	F26C43	メイクアップ演習C	2	半期		1										演習	
	F16C44	ネイルアート演習1	1	半期		1					1					演習	
	F26C45	ネイルアート演習2	2	半期		1					1					演習	
	F16C46	ファッションヘアメイク演習A	1	半期		1										演習	
	F26C47	ファッションヘアメイク演習B	2	半期		1										演習	
	F26C48	トータルコーディネート演習	2	半期		1										演習	
ライフスタイル	F17C49	ライフスタイル デザイン論	1	半期		2										講義	
	F27C50	ライフスタイル デザイン演習	1	半期		1										演習	
	F17C51	ビジュアルアート論	2	半期		2										講義	
	F27C52	ビジュアルアート演習	2	半期		1										演習	
	F37C53	特殊ヘアメイク スタイリング *	1	半期		2										演習	
インターンシップ	F38C54	インターンシップ1	1・2	半期		1										実習	
	F38C55	インターンシップ2	1・2	半期		1										実習	
キャリアゼミ	F39A56	キャリアゼミ	1	半期	1											演習	
	F39C57	ファッション プランニングゼミ	2	半期		1										演習	
	F39C58	ファッション セールスゼミ	2	半期		1										演習	
	F39C59	ファッション デザインゼミ	2	半期		1										演習	
	F39C60	ウエディングゼミ	2	半期		1										演習	
	F39C61	ビューティゼミ	2	半期		1										演習	
	F39C62	ライフスタイルゼミ	2	半期		1										演習	
	F39C63	編入学ゼミ	2	半期		1										演習	

※服飾芸術科の学生は、専門教育科目より50単位以上を修得すること。

なお、そのうち必修科目10単位を修得すること。

※各資格の取得を希望する学生は、各必修科目を修得すること。

※「伝統衣服演習」、「特殊ヘアメイク スタイリング」は180分授業で開講する。

※授業科目名称のルール ・末尾アルファベット（A・B・C）・・・種類別、内容別

・末尾数字（1・2・3）・・・・・・レベル別、系統順